

## Rapport d'activité pour l'année 2024

### L'essentiel en bref

Pour le Collège du travail, l'année 2024 a été marquée par quatre réalisations principales :

1. L'inventaire de quelque **680 affiches syndicales** datant des années 1920 à 1980 sur mandat de la **Bibliothèque de Genève**.
2. L'organisation de onze **ateliers pédagogiques** destinés aux classes du secondaire I et II lors du **Festival Histoire et Cité**.
3. La conception et la production de deux **itinéraires mémoriels, historiques et artistiques *Nous saisonniers, saisonnières 1931-2024*** en Ville de Genève, réalisés en collaboration avec les Archives contestataires et Rosa Brux à l'initiative de la Ville de Genève.
4. L'emménagement dans de **nouveaux locaux partagés avec les Archives contestataires** dans une **arcade située au 2 boulevard Carl-Vogt**.

## I. Sauvegarde et inventaire d'archives

### 1. Affiches syndicales de la Bibliothèque de Genève

Le Collège du travail a été mandaté par la Bibliothèque de Genève (BGE) pour cataloguer et documenter une collection de quelque 670 affiches syndicales remise à celle-ci par le syndicat Unia en 2022. La plupart de ces affiches ont été produites par la section genevoise de la Fédération des ouvriers du bois et du bâtiment (FOBB) entre 1928 et 1992. Elles documentent les luttes syndicales, les manifestations du 1er mai, les soirées festives ainsi que certaines campagnes politiques. D'autres affiches proviennent d'organisations ouvrières genevoises et suisses et étaient utilisées lors de campagnes de la FOBB. Enfin, un bel ensemble de 120 affiches est issu des activités du Comité paritaire de prévention des accidents de chantiers et des travaux publics créé en 1954 par les sections genevoises de la FOBB et la Société suisse des entrepreneurs. Cet ensemble est constitué d'affiches produites par ce Comité. Il contient aussi d'autres affiches éditées par des comités de prévention des accidents français et italien.

Le catalogage des affiches a été effectué par le coordinateur du Collège du travail entre novembre 2023 et décembre 2024. Ses résultats seront rendus accessibles par la BGE sur le Catalogue collectif suisse des affiches consultable en ligne ([posters.nb.admin.ch](https://posters.nb.admin.ch)). Un article présentant cette collection d'affiches sera publié sur le blog de la BGE en 2025.

### 2. Archives d'André Rauber

Les archives du journaliste et historien communiste genevois André Rauber (1941-2022), versées au Collège du travail en 2022, ont été inventoriées par Jérémy Bla, étudiant en master à la faculté de Sciences sociales et politiques de l'Université de Lausanne, dans le cadre d'un stage effectué sous la supervision du coordinateur du Collège du travail entre février et juin 2024.

Les archives d'André Rauber ont été triées, classées et reconditionnées dans du matériel de conservation non acide ainsi qu'inventoriées dans la base de données électroniques du Collège du travail. Contenus à l'origine dans 60 boîtes et classeurs, les archives d'André Rauber tiennent au final dans 28 boîtes d'archives et sont organisées en six séries

(Éléments biographiques ; Parti du travail à Genève ; Parti suisse du travail ; Associations dans lesquelles André Rauber était actif ; Travaux historiques ; Documentation). Leur inventaire sera rendu accessible en ligne au printemps 2025 sur le site internet du Collège du travail.

## **II. Valorisations de l'histoire et de la mémoire du monde du travail**

### **1. Consultation et prêts d'archives**

En 2024, les demandes de consultation d'archives ont principalement porté sur les thèmes suivants : saisonniers et saisonnières, solidarité internationale, féminisme, 9 novembre 1932, travaux de l'historien Marc Vuilleumier.

Les étudiants et étudiantes du séminaire en histoire public donné par Véronique Stenger à l'Université de Genève ont été accueillis au Collège du travail dans le cadre d'un enseignement intitulé « Temps libre, temps consommé, temps contraint ».

Des documents d'archives et des affiches provenant du fonds du Comité de solidarité socialiste avec les pays de l'Est sont présentés dans l'exposition virtuelle *1980. Le Moment solidarité* conçue par Renata Latala, de l'Unité d'histoire suisse du Département d'histoire générale de l'Université de Genève ([solidarity1980.com](http://solidarity1980.com)).

Pour mémoire, rappelons que des extraits de témoignages sonores d'ouvriers et d'ouvrières conservés par le Collège du travail sont repris dans l'exposition permanente *La Suisse. C'est quoi?* du Musée national suisse au Château de Prangins, ouverte en juin 2022.

### **2. Ateliers pédagogiques du Festival Histoire et Cité 2024**

Le coordinateur du Collège du travail a animé onze ateliers pédagogiques sur l'histoire et la mémoire du 9 novembre 1932 dans le cadre du programme scolaire du Festival Histoire et Cité en mars 2024. Intitulés « Défendre ses idées dans la rue. La manifestation du 9 novembre 1932 », ces ateliers débutaient par une présentation générale devant la pierre commémorative dressée sur l'esplanade d'Uni Mail et se poursuivait dans une salle de l'université par la lecture et la discussion d'articles de presse parus dans les journaux lors des événements du 9 novembre 1932. Ces ateliers ont réuni des classes des différentes filières du secondaire I et II (Cycle d'orientation, Collège, École de culture générale et Centre de formation professionnel).

### **3. Itinéraires mémoriels, historiques et artistiques en Ville de Genève *Nous, saisonniers, saisonnières. 1931-2024***

Afin de pérenniser le travail historique et mémoriel présenté dans l'exposition *Nous saisonniers, saisonnières... Genève 1931-2019*, la Ville de Genève a mandaté le Collège du travail, les Archives contestataires et Rosa Brux pour la réalisation d'itinéraires urbains sur ce thème. Commencé en 2023, l'élaboration de ces parcours s'est achevée durant l'été. Leur inauguration publique a eu lieu le 19 septembre dans le jardin du Palais Eynard. A cette occasion, MM. Alfonso Gomez et Sami Kanaan, conseillers administratifs de la Ville de Genève ainsi que Mme Jeanne Gillard, au nom des porteurs du projet, ont pris tout à tour la parole.

Ces itinéraires consistent en deux parcours de sept étapes : l'un sur la rive droite, aux abords de la gare Cornavin, intitulé « La vie de saisonnier et de saisonnière » et l'autre sur la rive gauche, à travers la Vieille-Ville, appelé « Le statut de saisonnier et son histoire ». Chaque étape développe un thème spécifique. Elle est signalée par un panneau sur lequel

figure un titre, une image, une citation ainsi qu'un code QR qui renvoie à une capsule sonore associant commentaires historiques et témoignages de personnes concernées par le statut de saisonnier. Hébergées sur le site internet saisonniers-saisonnières.ch, ces capsules sonores peuvent également être consultées à distance.

Une affiche F4 a été produite et diffusée sur les panneaux d'affichage culturels en ville de Genève durant le mois de septembre 2024. Plusieurs journaux ont rendu compte de ces deux itinéraires en soulignant leur intérêt historique et leur qualité artistique (notamment la *Tribune de Genève*, *Le Courrier*, *Le Dauphiné libéré* et *L'Événement syndical*).

Ces itinéraires ont donné lieu à plusieurs visites publiques gratuites ainsi qu'à quelques visites destinées aux classes du secondaire II (Collège, École de culture générale et Centre de formation professionnel) dans le cadre du programme École et Culture du Département de l'instruction publique de la République et Canton de Genève. Des visites analogues seront organisées au printemps 2025.

#### **4. Portail internet mouvementouvrier.ch**

Destiné à recenser les fonds d'archives ouvrières disséminés dans de multiples centres d'archives suisses, le portail internet trilingue mouvementouvrier.ch est un outil précieux pour les chercheurs et chercheuses ainsi que pour le public intéressé.

Lancé en 2007 par la communauté d'intérêt « Histoire du mouvement ouvrier en Suisse » dont fait partie le Collège du travail, ce portail nécessite une refonte complète afin de tenir compte de l'évolution technique et graphique en la matière.

Pour ce faire, la communauté d'intérêt a mis sur pied un groupe de travail dans lequel le Collège du travail a joué un rôle moteur aux côtés des Archives contestataires, des Archives sociales suisses et du syndicat Unia. Un cahier des charges a été établi et des démarches de recherches de fonds ont été menées afin de financer la réalisation de ce projet. Le Collège du travail a obtenu un financement de la part de l'organe romand de la Loterie romande au nom des membres francophones de la Communauté d'intérêt. La réalisation du nouveau portail a été confiée à l'entreprise lausannoise Hawaii. Elle a démarré en automne et se terminera courant 2025.

#### **5. Collaborations institutionnelles et scientifiques**

Le coordinateur du Collège du travail a participé à deux manifestations publiques du Festival Histoire et Cité le 19 avril :

- Il est intervenu dans la table-ronde intitulée « Les manifs genevoises au XX<sup>e</sup> siècle : mémoires et archives » modérée par Taline Garibian à laquelle participaient Frédéric Deshusses, pour les Archives contestataires, et Isabelle Sentis, pour Notre Histoire Compte.
- Il a également modéré la conférence de l'historien Philippe Artières consacrée à l'histoire de la banderole dans les manifestations de rue.

Le coordinateur a pris part à la réunion annuelle de la communauté d'intérêt « Histoire du mouvement ouvrier en Suisse », le 6 mai aux Archives sociales suisses à Zurich.

Il a en outre participé en septembre à la 54<sup>e</sup> Conférence annuelle de l'International Association of Labour History Institutions (IALHI) à La Contemporaine à Paris, consacrée à la conservation, l'étude et la mise en valeur des « objets militants ».

Le drapeau de la Société des cyclistes ouvriers de Genève « Schwalbe » a été prêté par Dan Gallin pour l'exposition *Vélo. Équilibres en mouvement* au Musée Rath du 6 juin au 10 octobre 2024 par l'intermédiaire du Collège du travail. Il en a ensuite fait don au Musée d'art et d'Histoire pour enrichir sa collection de drapeaux provenant du mouvement ouvrier.

### **III. Nouveaux locaux communs aux Archives contestataires et au Collège du travail**

Dès 2020, les Archives contestataires et le Collège du travail ont constaté des besoins communs de locaux plus spacieux et mieux adaptés au développement de leurs activités. Ils ont alors entrepris maintes démarches afin de trouver un lieu susceptible de répondre à leurs besoins.

Ces démarches ont finalement abouti en novembre 2024 à l'emménagement dans une arcade située au 2 boulevard Carl-Vogt appartenant à la Ville de Genève. Situés au cœur du quartier populaire de la Jonction, facilement accessibles en transports publics, ces locaux de quelque 140 m<sup>2</sup> comportent des espaces répondant à nos différents besoins : bureaux, salle de consultation publique, salle de tri et de traitement d'archives, stockage d'archives en compactus, espace polyvalent pour ateliers pédagogiques, présentations publiques, travaux divers.

La mutualisation des locaux permettra d'améliorer les conditions d'accueil du public et de faciliter la conservation et le traitement des archives. Elle offrira un point d'accès unique aux collections et ressources documentaires de nos deux institutions.

Le déménagement a eu lieu dans les deux derniers mois de l'année 2024 et l'ouverture au public s'est faite en janvier 2025. Une inauguration officielle, sous forme de journée portes ouvertes, sera organisée en février 2025.

### **IV. Fonctionnement**

#### **1. Conseil de fondation**

Audrey Schmid, secrétaire syndicale et représentante d'Unia Genève au sien du Conseil de fondation depuis octobre 2013, a annoncé son départ au 31 décembre 2024 suite à sa démission de son poste au syndicat Unia.

Présidé par Charles Magnin, professeur honoraire de l'Université de Genève, le Conseil de fondation est désormais composé d'Alda De Giorgi, ancienne secrétaire générale du Collège du travail; Christophe Guillaume, directeur des relations extérieures et des prestations de l'Université ouvrière de Genève; Alix Heiniger, professeure assistante au Département d'histoire contemporaine de l'Université de Fribourg; Fabienne Kühn et Jacques Robert, ancienne et ancien responsables syndicaux, respectivement à la Fédération des travailleurs de la métallurgie et de l'horlogerie (FTMH) et au Syndicat Industrie et Bâtiment (SIB), puis à Unia; Georges Tissot, ancien secrétaire général du SIT (Syndicat interprofessionnel de travailleuses et travailleurs). M. Dan Gallin, ancien secrétaire général de l'Union internationale des travailleurs de l'alimentation (UITA), est membre d'honneur du Conseil de fondation.

En 2024, le Conseil de fondation s'est réuni trois fois : les 15 mars, 7 juin et 29 novembre.

#### **2. L'équipe**

Les activités du Collège du travail ont été assumées principalement par son coordinateur, Patrick Auderset, salarié à mi-temps. Jérémy Bla, étudiant en master à la Faculté de sciences sociales et politiques de l'Université de Lausanne, a effectué un stage entre mars et juin, durant lequel il a effectué le classement et l'inventaire des archives d'André Rauber.

La comptabilité est effectuée par la Société fiduciaire Interfico SA, tandis que la révision des comptes est assurée par la Société fiduciaire A. Gautier SA.

### 3. Financement

En 2024, le Collège du travail a bénéficié d'une subvention nominale de la Ville de Genève, versée par le Service Agenda 21 du Département des finances, des infrastructures et de l'environnement. Ses activités ont également reçu le soutien financier de l'organe de répartition romand de la Loterie romande et d'une fondation de droit privé genevoise.

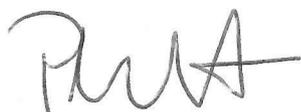
L'aménagement et l'équipement des nouveaux locaux a été financé par deux subventions ad hoc, l'une de l'organe de répartition genevois de la Loterie romande, attribuée au Collège du travail, l'autre de la Fondation pour la promotion de lieux pour la culture émergente (FPLCE), versée aux Archives contestataires.

Enfin, le Collège du travail a effectué des mandats de prestations financés par la Bibliothèque de Genève, le Festival Histoire et Cité, le Service Agenda 21 du Département des finances, des infrastructures et de l'environnement de la Ville de Genève et le Département de l'instruction publique de la République et canton de Genève.

### 4. Association

L'association « Les Amis du Collège du travail », présidée par Georges Tissot, également membre du Conseil de fondation du Collège du travail, compte 8 membres collectifs et 62 membres individuels. Elle a organisé une visite guidée de l'itinéraire mémoriel, historique et artistique « La vie de saisonnier et saisonnière » le 2 octobre et son assemblée générale annuelle le 16 octobre.

Genève, le 7 mars 2025



Patrick Auderset  
Coordinateur



Charles Magnin  
Président